

Roma, Notte dei Musei 2012: in ritardo di cinque mesi ma molto partecipata

Domenica, 07 Ottobre 2012 15:26



Notte dei Musei 2012, verso l'ingresso delle Scuderie del Quirinale

La si aspettava dallo scorso maggio e alla fine è arrivata. Tanti i musei aperti nella Capitale, grande la partecipazione di romani e turisti, ma in quanto a organizzazione poco e male

Molti romani la ricorderanno come la notte delle file e del traffico impazzito ma la **Notte dei Musei 2012** è stata soprattutto un momento di cultura, arte, valorizzazione e condivisione dei beni pubblici della Capitale. Un sabato notte dedicato ai romani che dalla sera fino all'una di mattina hanno potuto beneficiare delle aperture straordinarie dei musei e degli spazi culturali più importanti della città, accompagnate da spettacoli e iniziative completamente gratuite.

La manifestazione - promossa dall'assessorato alle Politiche Culturali e Centro Storico di Roma Capitale, in collaborazione con la presidenza del Consiglio dei Ministri, il ministero per i Beni e le Attività Culturali, la Camera di



Commercio di Roma, e Il Gioco del Lotto - doveva tenersi lo scorso 19 maggio, ma è stata rinviata in segno di lutto per l'attentato avvenuto la mattina stessa alla scuola Morvillo-Falcone di Brindisi dove perse la vita una quindicenne.

Questo sabato la Capitale ha voluto recuperare l'evento e forse c'è stata una partecipazione maggiore di quella che si aspettavano gli organizzatori. Il risultato? Tanto traffico, parcheggi selvaggi, file interminabili non solo ai musei ma anche agli esercizi pubblici nelle immediate vicinanze e facce storte per la mancata organizzazione. Bisogna dire però che le forze di polizia municipale sono riuscite a contenere l'emergenza dirigendo il traffico al meglio nei punti di snodo nevralgici del centro storico. Ad alimentare un traffico fuori dal comune c'è stata una cattiva gestione della ZTL, che è rimasta aperta su via Nazionale con il conseguente congestionamento delle vie del centro.

Ma il traffico si sa, fa ormai parte dell'essere "romano" e coloro – e sono tanti – che con i mezzi o a piedi hanno raggiunto la destinazione non si sono men che meno fatti scoraggiare dalle lunghe code che hanno trovato: raggiungeva quasi un chilometro la fila che andava dal Quirinale fino a via IV Novembre). Tantissimi ieri si sono accalcati davanti alle porte dei **Musei Capitolini** e delle **Scuderie del Quirinale** e ancora di più quelli che formavano un serpentone a sei spire nel cortile di **Palazzo Barberini**. Ne è valsa la pena? Certo perché alla fine tutti hanno potuto avvicinarsi in qualche modo alla cultura e il menu era davvero ricco tra sculture, dipinti, concerti, performance, pièce teatrali e film.



Per la Notte dei Musei 2012 i cittadini hanno avuto la possibilità di scegliere tra un ampio ventaglio di possibilità: erano coinvolti, infatti, oltre 60 importanti spazi culturali ed espositivi, con circa 150 eventi e iniziative gratuite, tra musica, danza, cinema, teatro, letture. Sei ore di cultura per tutti e gratis; per chi si era armato di santa pazienza è stato possibile partecipare a 2-3 eventi nella stessa nottata; ci si poteva accodare fino all'una di mattina e una volta entrati proseguire la visita fino alle 2 di

notte. Tra gli spazi espositivi e culturali che hanno aperto gratuitamente al pubblico i più visitati ed apprezzati sono stati i Musei Capitolini, le Scuderie del Quirinale, la Galleria Nazionale d'Arte Antica di Palazzo Barberini, la Centrale Montemartini, il Chiostro del Bramante, la Galleria d'Arte Moderna di Roma Capitale, il Macro, il Maxxi, i Mercati di Traiano, il Museo dell'Ara Pacis, il Museo di Roma - Palazzo Braschi, le domus romane di Palazzo Valentini, il Museo dell'Emigrazione - Complesso del Vittoriano, il Museo Nazionale Romano in Palazzo Altemps, il Museo Nazionale Romano alle Terme di Diocleziano, il Palazzo delle Esposizioni, il Planetario e Museo Astronomico, la Casa del Cinema e la Casa del Jazz.

Valentino Salvatore De Pietro

Last modified on Domenica, 07 Ottobre 2012 13:28